

# “领航工程”任慧名校长工作室

## 凉山支教活动简报

第四期

---

### 迷茫·焦虑

今天，5月24日。小雨。有点冷。

7:30 我来到学校，学生早已等在学校门口。让我吃惊的是，大多学生都没打伞任凭雨水在身上“打闹”，几个调皮的男孩居然还在泥潭里打闹嬉戏，满身的泥泞和那淳朴的笑脸，让我看到了幸福和快乐。我也不禁收起雨伞，他们看看我，我看看他们，一起笑着走进学校，和他们一起享受这雨天的快乐。

上午的两节语文课。首先，我复习了昨天的生字词语，进行听写。收起来的效果很差，一篇课文，11个词语，全班只有两个学生全对。其余的很多学生还不只是错一两个，错一半甚至大半，这个结果让我大跌眼镜。以前班上的孩子一个单元的听写全对的是绝大多数，和在这儿的结果是恰恰相反的。面对这个效果，我很有挫败感，缓慢进度，也竭力地教了，可收效也太不好了吧。

接下来的写话教学——课本上的内容是（看图，想一想：小虫子、蚂蚁和蝴蝶用鸡蛋壳做了哪些事情？他们有什么有趣的经历？）为了让学生有话可写，我鼓励学生自由想象然后进行口语表达。课堂效果也不太好，孩子们开口说话表达的欲望不强，都不自信，不愿积极发表意见。尽管我用尽洪荒之力进行了示范表达，甚至边表达边手舞足蹈，但得到的写话的效果依然是一团糟，基本格式也不会，不知道要空格，不会使用标点，错别字代替字很多，书写杂乱，甚至有的一

个字都没写，问其原因，得到的回答就是摇摇头……看着笔下的写话本我再也没有批改下去的勇气了。此时，挫败感再度提升。

干脆放下笔，不看作业本，仰望着天花板，静下心来细细地思考，是什么原因让课堂教学的效果如此微小？教学方法？巩固措施？学习习惯？头脑中一片迷茫。或许，我还是不够仔细，不够耐心。不了解他们的学习状态和能力，没有好的方法对他们的胃。这些孩子大多是彝族，他们平常听到的、使用的和熟悉的都是自己的民族文化。我仔细看过彝文，是一些简单的符号、圈点。问过当地的老师，他们告诉我彝语的使用没有汉字的复杂，比较单一，而且这些孩子一出生就没有接触过普通话和文字，他们大都在进到学校的第一天起才开始接触普通话和汉字。突然我明白了，我想，对于他们来说学语文可能类似我们学英语吧，是另一种不同的语种，也难为这些本就处于偏远闭塞的山区地方的孩子们了。

我该怎样去教呢？既简单有趣又易于掌握，让孩子们喜欢汉语，正确使用汉语。一学期又有那么多课文，不可能停下来慢慢教，时间和质量在打架呢。明天，会柳暗花明又一村？还是，山重水复疑无路？

迷茫……焦虑……

撰稿：杨杰

编审：问馨